

INDBYDELSE

UNDER URET

»Forestillingen beskriver en dag i en banegårds liv. Fra morgen til aften syder banegården af liv. Banegården har sit helt eget liv - sin helt egen rytme. Banegården er et sted, hvor alle på et eller andet tidspunkt kommer forbi på gennemrejse - på vej fra noget gammelt til noget nyt - fra noget velkendt til noget ukendt. Banegården er et rejsende spejlbillede af samfundet...«

Direktion: Jakob Høgsbro
Instruktion: Mikkel Høgsbro
Produktion: Di Vers

di vers

www.di-vers.dk

Pumpestationen
Præstegade 19,
Østerbro, København
20., 21., 22., 27. og 28. marts
Billetter: 75 / 50 kr. via BilletNet

INDBYDELSE

UNDER URET

»Forestillingen beskriver en dag i en banegårds liv. Fra morgen til aften syder banegården af liv. Banegården har sit helt eget liv - sin helt egen rytme. Banegården er et sted, hvor alle på et eller andet tidspunkt kommer forbi på gennemrejse - på vej fra noget gammelt til noget nyt - fra noget velkendt til noget ukendt. Banegården er et rejsende spejlbillede af samfundet...«

Direktion: Jakob Høgsbro
Instruktion: Mikkel Høgsbro
Produktion: Di Vers

di vers

www.di-vers.dk

Pumpestationen
Præstegade 19,
Østerbro, København
20., 21., 22., 27. og 28. marts
Billetter: 75 / 50 kr. via BilletNet

INDBYDELSE

UNDER URET

»Forestillingen beskriver en dag i en banegårds liv. Fra morgen til aften syder banegården af liv. Banegården har sit helt eget liv - sin helt egen rytme. Banegården er et sted, hvor alle på et eller andet tidspunkt kommer forbi på gennemrejse - på vej fra noget gammelt til noget nyt - fra noget velkendt til noget ukendt. Banegården er et rejsende spejlbillede af samfundet...«

Direktion: Jakob Høgsbro
Instruktion: Mikkel Høgsbro
Produktion: Di Vers

di vers

www.di-vers.dk

Pumpestationen
Præstegade 19,
Østerbro, København
20., 21., 22., 27. og 28. marts
Billetter: 75 / 50 kr. via BilletNet

INDBYDELSE

UNDER URET

»Forestillingen beskriver en dag i en banegårds liv. Fra morgen til aften syder banegården af liv. Banegården har sit helt eget liv - sin helt egen rytme. Banegården er et sted, hvor alle på et eller andet tidspunkt kommer forbi på gennemrejse - på vej fra noget gammelt til noget nyt - fra noget velkendt til noget ukendt. Banegården er et rejsende spejlbillede af samfundet...«

Direktion: Jakob Høgsbro
Instruktion: Mikkel Høgsbro
Produktion: Di Vers

di vers

www.di-vers.dk

Pumpestationen
Præstegade 19,
Østerbro, København
20., 21., 22., 27. og 28. marts
Billetter: 75 / 50 kr. via BilletNet